

Cómo conseguir las ENTRADAS

de los espectáculos de este verano

¿ESTÁS INSCRITO EN TU BUTACA LAS ROZAS?





Los espectáculos de la Dehesa de Navalcarbón son los únicos que requieren entrada previa.

Los usuarios registrados en Tu Butaca podrán adquirir sus entradas desde el martes de la semana anterior a la del espectáculo en www.lasrozas.es/entradas (Giglon) o en la taquilla del Auditorio. Aquellos usuarios no registrados en dicho servicio, deberán esperar una semana más para poder adquirirlas. De este modo, para el primer espectáculo que se realizará el 1 de julio, las entradas estarán disponibles a partir del 21 de junio a las 10 h para los registrados y el 28 de junio a esa misma hora para el resto.

El resto de espectáculos que se celebren en otras ubicaciones tienen entrada libre hasta completar aforo.

Inscribirse en Tu Butaca Las Rozas es muy fácil

solo tienes que estar empadronado en Las Rozas y rellenar un formulario web (https://www.lasrozas.es) o acudir a la taquilla del Auditorio



Venta internet: www.lasrozas.es/entradas



Venta telefónica 902 73 37 97 (lunes a jueves de 8 a 18 h. y viernes de 8 a 15 h.). Las localidades adquiridas por este servicio podrán ser retiradas en la taquilla del Auditorio.



Taquilla del Auditorio Avda. del Polideportivo, 18, entrada principal. Auditorio Joaquín Rodrigo. Teléfono: 91 757 99 33 (no venta de entradas). Horario de verano: Mañanas de martes a sábados de 10.30 a 14.30 h. Tardes de viernes y sábados de 18 a 20 h.

La adquisición de entradas supone la aceptación de las normas publicadas en https://www. lasrozas.es/cultura/programacion-cultural/venta-de-entradas



Estimados vecinos

Desde el Ayuntamiento de Las Rozas continuamos promoviendo la cultura durante el período estival. Después de la magnífica acogida de años anteriores, retomamos el programa "Veranísimos de Las Rozas", que integra actividades de calle distribuidas por distintos puntos de nuestro municipio: la Dehesa de Navalcarbón, el Auditorio del Parque París y el Parque 1º de Mayo de Las Matas se convierten en escenarios al aire libre. Durante todo el mes de julio hemos programado diversos conciertos, espectáculos teatrales, muestras de danza y proyecciones de películas para toda la familia. Uno de nuestros principales retos es que la cultura, como el ocio y el deporte, puedan vivirse y disfrutarse durante todo el año. Que la riqueza que proporcionan las artes escénicas y musicales se mantenga durante el verano, y que siga despertando la creatividad, el entretenimiento y las ganas de innovar de nuestros pequeños, jóvenes y mayores.

José de la Uz Alcalde de Las Rozas





LAS ROZAS ACÚSTICA 2022 _{Jóven}

JOVENES **.** Promesas

Si eres cantante solista y tienes un grupo en Las Rozas

REQUISITOS

- ESTAR EMPADRONADO/A EN EL MUNICIPIO.
- MENORES DE 18: AUTORIZACIÓN EXPRESA DE PADRE, MADRE O TUTOR.
- REPERTORIO DE DOS TEMAS EN VERSIÓN ACÚSTICA. PUEDEN SER VERSIONES U ORIGINALES (POP. INDIE, ROCK MELÓDICO, FOLK, ...). DURACIÓN MÁXIMA DE 3 MIN/ TEMA.
- NO SE ADMITEN AMPLIFICADORES
 NI INSTRUMENTOS ELÉCTRICOS
 NI BATERÍA, A EXCEPCIÓN DE
 PIANO, QUE SERÁ APORTADO POR EL
 AYUNTAMIENTO, LOS PARTICIPANTES
 DEBEN USAR SUS PROPIOS
 INSTRUMENTOS.
 - EN LA CATEGORÍA JUNIOR SE PODRÁ USAR PLAYBACK MUSICAL (NO VOZ).
 - LOS MÚSICOS DE LOS GRUPOS QUE PASEN A LA FINAL DEBEN SER LOS MISMOS QUE ACTÚEN EN EL CONCIERTO.

PUEDES PARTICIPAR EN ESTAS 2 CATEGORIAS

* JUNIOR, ENTRE 12 Y 18 AÑOS

* SENIOR, ENTRE 19 Y 25 AÑOS

PARA PARTICIPAR

- RELLENA LA SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN Y ENVÍALA A LA CONCEJALÍA DE CULTURA Y JUVENTUD ANTES DEL 13 DE SEPTIEMBRE DE 2022
- PRESÉNTATE A LAS AUDICIONES
 QUE SE CELEBRARÁN EL VIERNES
 16 DE SEPTIEMBRE DE 17H A 21H
 EN EL AUDITORIO DE LAS ROZAS.
- EL JURADO SELECCIONARÁ HASTA 8 FINALISTAS EN BASE A LA CALIDAD DE LAS PROPUESTAS, QUE ACTUARÁN EN EL GRAN CONCIERTO LAS ROZAS ACÚSTICA 22, EL VIERNES 21 DE OCTUBRE.





ÍNDICE

EMBARCADERO DEHESA DE NAVALCARBÓN

Schubertiada en Las Rozas / 1 de julio 5
Ché Bandoneón / 8 de julio7
Pasión por el cine / 15 de julio5
Fly me to the moon / 22 de julio12
AUDITORIO DEL PARQUE PARÍS
La eterna gran música de siempre / 2 de julio 6
Just voz! El musical / 9 de julio 8
Cine de verano: Los Mitchell contra las máquinas
16 de julio10
Tributo a Mecano / 23 de julio13
Cine de verano: A todo tren: destino Asturias
30 de julio13
PARQUE 1º DE MAYO LAS MATAS
Cine de verano: ¡Scooby! / 1 de julio5
Cine de verano: El jardín secreto / 8 de julio7
Mi primer concierto / 15 de julio 9
Herencia / 22 de julio11
CURSOS MONOGRÁFICOS 14

MÚSICA

SCHUBERTIADA EN LAS ROZAS

Camerata Hotchkiss School Connecticut

PROGRAMA:

- 1- Andante Festivo. **Jean Sibelius** (Orquesta de Cuerdas)
- 2- Concierto para Flauta en sol mayor, I. Allegro. *Johann Joachim Quantz* (Orquesta de Cuerdas) Clara Ma, Flauta
- 3- Rapsodia 1. Claude Debussy (Clarinete y Piano). Alexander Ted Chen, Clarinete
- 4- Tres Danzas Argentinas, op. 2, I. Danza del viejo bolero, II. Danza de la moza donosa, III. Danza del gaucho matrero. *Alberto Ginastera Daniel Li* (Piano solo)
- 5- Rhapsody in Blue Piano a cuatro manos. *George Gershwin, Fabio y Gisele Witkowski*, Piano a cuatro manos
- 6- Concierto para Piano nº 1. Op. 11 III movimiento. *Frédéric Chopin* (orquesta), Ricky Shi, Piano
- 7- Fantasía Carmen, op. 25 para Violín y Orquesta, III y IV movimientos. *Pablo de Sarasate* (Orquesta)



DATOS GENERALES

P Embarcadero Dehesa de Navalcarbón

C Todos los públicos

🕒 Duración estimada: 1h 20min.

€ 4 € precio único

Venta Tu Butaca Las Rozas: 21 de junio

Venta normal: 28 de junio

FICHA ARTÍSTICA

Alumnos y profesores de Hotchkiss School



EVENTOS DE MÚSICA CLÁSICA EN LAS ROZAS



CINE DE VERANO ISCOOBY!

¿Cómo se conocieron Scooby-Doo y Shaggy? Esta nueva aventura, protagonizada por el popular, carismático y parlante perro gran danés Scooby, es una historia de orígenes sobre la peculiar pandilla que investiga sucesos paranormales.

Parque 1º de Mayo de Las Matas

Año: 2020 / Duración: 95 min. / Animación Entrada libre hasta completar aforo

Sábado, 22.30h

02

MÚSICA

LA ETERNA GRAN MÚSICA DE SIEMPRE

Orquesta Sinfónica y Camerata Hotchkiss School Connecticut

PROGRAMA:

- 1- Obertura para Orquesta Carmen. Georges Bizet
- 2- Fantasía sobre Carmen, para Flauta y Orquesta. François Borne
- 3- Sinfonía nº 5. L. V. Beethoven
- 4- Star Wars (Guerra de las Galaxias). John Williams Sala del Trono y Final

DATOS GENERALES

- Auditorio Parque París
- Todos los públicos
- Duración estimada: 1h 20min
- Entrada libre hasta completar aforo

FICHA ARTÍSTICA

Alumnos y profesores de Hotchkiss School





JULIO

MÚSICA

CHÉ BANDONEÓN Claudio Constantini

Claudio Constantini, nominado a Grammy Latino y uno de los bandoneonistas más reconocidos en Europa, evoca el recorrido de su instrumento desde las iglesias y auditorios de Centroeuropa hasta los burdeles de Mar de Plata. Una propuesta contrastante acompañada de breves explicaciones del propio solista, gran conocedor de la música y la historia del bandoneón. Un programa original y ameno centrado en uno de los instrumentos más atractivos y desconocidos para el gran público. Obras de: Piazzolla, Marcello/Bach, Satie, Troilo, y Gardel.

DATOS GENERALES

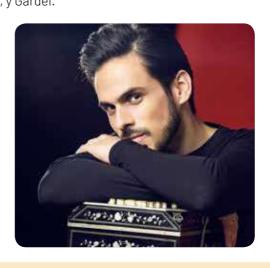
- © Embarcadero
 Dehesa de Navalcarbón
- C Todos los públicos
- O Duración estimada: 1h
- € Entrada:4 € precio único
- Venta Tu Butaca Las Rozas:

28 de junio

Venta normal: 5 de julio

FICHA ARTÍSTICA

Bandoneón y arreglos: Claudio Constantini



Viernes, 22.30h

CINE DE VERANO EL JARDÍN SECRETO



Mary Lennox (Dixie Egerickx) es un niña nacida en la India de padres británicos. Cuando ambos fallecen de repente, Mary es enviada a Inglaterra con su tío, Archibald Craven (Colin Firth), que vive en un remoto paraje en el páramo de Yorkshire. Allí comienza a descubrir secretos familiares, sobre todo después de conocer a su enfermizo primo (Edan Hayhurst), que durante años ha estado encerrado en una de las alas de la mansión.

Parque 1º de Mayo de Las Matas

Año: 2020 / Duración: 1h 40 min. Entrada libre hasta completar aforo **09**

MÚSICA

JUST VOZ! EL MUSICAL



CLM Big Band

JUST VOZ! es un espectáculo lleno de cantantes maravillosos de diferentes estilos musicales, artistas con vibrantes historias y con muchas ganas de triunfar. Un universo sonoro en el que la Voz es la protagonista junto a la fantástica CLM Big Band, dirigida por Raúl Miguel y la dirección escénica de Eloy Arenas, en una producción del **Master en Música y Arte Vocal** de la UNED, que dirige la soprano y compositora Pilar Jurado.



DATOS GENERALES



Auditorio Parque París

- C Todos los públicos
- Duración estimada: 1h 50min
- Entrada libre hasta completar aforo

FICHA ARTÍSTICA

Músicos: Bernardino Atienza, Loly Ayuma, Luli Bono, Robin Dee, Eva Diago, Alberto Hernández Cano, Mónica López Camacho, Diego Maldonado, Andrea Muñoz, Tammy Nsue, Jaime Rodríguez, Claudia Romero, Óscar del Saz CLM Big Band, dir. Raúl Miguel Rodríguez Dirección artística: Pilar Jurado

Dirección escénica: Pilar Jurado

Dirección escénica: Eloy Arenas

15 JULIO

MÚSICA

MI PRIMER CONCIERTO DUBBI KIDS



Aprovecha esta oportunidad porque llega Dubbi Kids, el grupo musical que divierte a los peques y da buen rollo a los grandes. "Mi primer concierto" es música en vivo para compartir y bailar sin parar con los éxitos de Dubbi Kids y las versiones más locas de los 80 y 90. Todo un fiestón para disfrutar en familia.



DATOS GENERALES

- Parque 1º de Mayo Las Matas
- C Todos los públicos
- © Duración estimada: 1h
- Entrada libre hasta completar aforo

FICHA ARTÍSTICA

Voz y melódica: Gema Martín (Carlota

SuperStar)

Voz, guitarra eléctrica, ukelele y teclado:

Roberto Berrío (Bruno Tripita)

Voz y teclado: Lola Berrío (Lola Gominola)

Batería: Senén García (Bicho Palo)

MÚSICA

PASIÓN POR EL CINE

Grandes Clásicos



El trío musical PASIÓN POR EL CINE nos presenta lo mejor de su programa: GRANDES CLÁSICOS. Con él, el espectador viaja a un mundo donde tienen cabida multitud de sensaciones, recuerdos y emociones. La interpretación es realizada por un trío musical (violín, oboe y piano). La selección de las obras a interpretar hace que sea un concierto ameno y emocionante.

DATOS GENERALES

- Embarcadero
 Dehesa de Navalcarbón
- Todos los públicos
- (Duración estimada: 1h 15 min
- € Entrada: 4 € precio único
- Venta Tu Butaca Las Rozas:

5 de julio

Venta normal: 12 de julio

FICHA ARTÍSTICA

Piano y dirección: Alberto de Paz Violín: Antonio Fernández Oboe: María Fernández THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE

iábado, 22.30h

CINE DE VERANO LOS MITCHELL CONTRA LAS MÁQUINAS



El viaje por carretera de la familia Mitchell, que va a acompañar a uno de sus hijos a su primer día de universidad, se ve interrumpido por una insurrección tecnológica que amenaza a la humanidad.

Auditorio Parque París

Año: 2021 / Duración: 110 min. / Animación

Entrada libre hasta completar aforo

La Industrial Teatrera

TEATRO - CLOWN

HERENCIA

HERENC

Dos "clowns" viven en un mundo lleno de basura. Al descubrir que será la herencia que dejarán a su pequeño hacen lo imposible por mejorarlo mientras nos hacen reír y nos tocan el corazón.

Una compañía con multitud de premios entre los que destacan:

- NÁUFRAGOS! MEJOR ESPECTÁCULO DE CALLE. Premios de circo de Cataluña Zirkolika 2016
- DE PASO MEJOR DIRECCIÓN Y MEJOR PUESTA EN ESCENA. Premios de Circo de Catalunya Zirkòlika 2012
- ROJO MEJOR ESPECTÁCULO Umore Azoka, Feria de Artistas Callejeros de Leoia 2009



DATOS GENERALES



Parque 1º de Mayo de Las Matas

Todos los públicos

O Duración estimada: 1h 15 min.

€ Entrada libre hasta completar aforo

FICHA ARTÍSTICA

Creación: La Industrial Teatrera

(Mamen O. y Jaume N)

Clowns: Jaume Navarro y Mamen Olías

Dirección: Jordi Purtí

Ayudante de dirección: Natalia Méndez **Escenografía:** Jordà Ferrer (Antigua y

Barbuda) Atrezzo: Marta Soto

Hinchable: Patx-work

Vestuario: Mamen Olías y Rosa Solé

Fotografía: Pere Virgili Video: Julian Waisbord

MÚSICA

FLY ME TO THE MOON



Tributo a Frank Sinatra y otros crooners de los 50' **David Dominique Jazz Band**

Fly me to the moon es un espectáculo que recupera en sonido y puesta en escena el ambiente del crooner referente de un estilo, el inolvidable Frank Sinatra.

Los clásicos de Cole Porter I've got you under my skin, The way you look tonight, standards del repertorio de Frank como Fly me to the moon, My Way, New York, Blue Moon... Además el show siempre guarda sorpresas especiales, como duets inolvidables con grandes voces del país.



DATOS GENERALES



Embarcadero Dehesa de Navalcarbón

Todos los públicos

Duración estimada: 1h 30 min.

€ Entrada: 4 € precio único

Venta Tu Butaca Las Rozas: 12 de julio

Venta normal: 19 de julio

FICHA ARTÍSTICA

Batería: Enric Castelló

Contrabajo: Nacho Alonso

Piano: Jorge Castañeda Saxo: Juan Ramón Callejas

Voces: David Dominique (crooner) y Belén Gómez (voz femenina)

23JULIO



MÚSICA

TRIBUTO A MECANO

AIRE nos ofrece un cuidado espectáculo audiovisual donde la similitud de la voz de su vocalista con la que fuese la voz del pop de los 80, Ana Torroja, nos hará vibrar desde el primer instante. Un show que nunca ha pasado de moda y del que se han creado musicales exitosos por todo el mundo... No pierdas la oportunidad de disfrutar este tributo en directo.

DATOS GENERALES

- Auditorio Parque París
- Todos los públicos
- O Duración estimada: 1h 50 min.
- Entrada libre hasta completar aforo

FICHA ARTÍSTICA

Chely Capitán - Voz Nacho Lozano - Músico Nico Barrena - Músico





30 JULIO

CINE DE VERANO A TODO TREN: DESTINO ASTURIAS



Cuando Ricardo, padre responsable volcado en su hijo, decide llevarle a un campamento en Asturias en tren nocturno, algunos padres le proponen que lleve también a varios de sus hijos. Sin embargo, no cuentan con que en el último minuto les acompañe Felipe, abuelo de dos de los niños, un tipo extravagante e irresponsable.

Auditorio Parque París

Año: 2021 / Duración: 88 min. / Comedia Entrada libre hasta completar aforo CURSOS MONOGRÁFICOS DE TALLERES MUNICIPALES

FOTOGRAFÍA HÍBRIDA

Profesora: María Rodríguez Montero

Centro Cultural Pérez de la Riva

Cómo desarrollar la fotografía híbrida. Visionamos ejemplos para entender qué es la fotografía híbrida y realizamos ejemplos sobre las diferentes formas de desarrollar esta técnica. Dirigidos a alumnos mayores de 16 años. El número máximo de alumnos es de 8.

Los materiales individuales los aportará cada alumno, para ello se les facilitará previamente una lista con los materiales necesarios.

Grupo 1: De lunes a viernes, del 4 al 8 de julio, de 10:00 a 13:00 h. Grupo 2: De lunes a viernes, del 11 al 15 de julio, de 10:00 a 13:00 h.

Precio: 44,00 €

APLICACIONES PRÁCTICAS DEL DIBUJO EN LA CIANOTIPIA

Profesoras: Ángeles Díaz-Mauriño Garrido-Lestache y Ana Mª Morales Baena

Centro Cultural Pérez de la Riva

Introducción a la cianotipia (sensibilización de un soporte a la luz por medios químicos) y maridaje de la misma con el dibujo. Duración 12 horas.

Dirigidos a alumnos mayores de 16 años. El número máximo de alumnos es de 15. Los materiales individuales los aportará cada alumno, para ello se les facilitará previamente una lista con los materiales necesarios y posibles tiendas donde adquirirlos.

Grupo 1: De lunes a jueves, del 4 al 7 de julio, de 10:00 a 13:00 h. Grupo 2: De lunes a jueves, del 4 al 7 de julio, de 16:30 a 19:30 h.

Precio: 35,00 €







APLICACIONES PRÁCTICAS DEL DIBUJO EN LA CIANOTIPIA

Profesoras: Ángeles Díaz-Mauriño Garrido-Lestache y

Ana Mª Morales Baena

Centro Cultural Pérez de la Riva

Introducción a la cianotipia (sensibilización de un soporte a la luz por medios químicos) y maridaje de la misma con la pintura. Duración 12 horas.

Dirigido a alumnos mayores de 16 años. El número máximo de alumnos es de 15. Los materiales individuales los aportará cada alumno, para ello se les facilitará previamente una lista con los materiales necesarios y posibles tiendas donde

adquirirlos.

Grupo 1: De lunes a jueves, del 11 al 14 de julio, de 10:00 a 13:00 h. Grupo 2: De lunes a jueves, del 11 al 14 de julio, de 16:30 a 19:30 h.

Precio: 35,00 €



GRABADO: Nosotros como pretexto Profesor: Jesús Palacios Benavente Centro Cultural Pérez de la Riva

A partir del conocimiento de los distintos estilos de la representación de la figura humana, los participantes la utilizaran libremente como motivo y elemento central en la elaboración y composición de imágenes, utilizando los materiales gráficos por excelencia, como lapiceros,

rotuladores, ceras, collage, témpera o acrílico, bolígrafos, etc...

Dirigido a alumnos mayores de 18 años. El número máximo de alumnos es de 8.

Los materiales individuales los aportará cada alumno, para ello se les facilitará previamente una lista con los materiales necesarios y posibles tiendas donde adquirirlos.

De lunes a viernes, del 4 al 15 de julio, de 9:30 a 13:30 h.

Precio: 116,00 €



RETRATO SOBRE LINO VELÁZOUEZ

Profesora: Pilar María Sancho Laperal

Centro Cultural Pérez de la Riva

Es un curso para adultos que desarrolla una técnica muy utilizada en la antigüedad para abocetar los retratos individuales, los cuales luego se copiaban en retratos corales o retratos más elaborados. Se consigue un resultado muy fresco, muy actual, al trabajar directamente sobre la tela de lino sin imprimación.

El proceso comienza desde la fabricación del soporte, tela de lino Velázquez sobre madera, pasando por la transferencia del boceto y terminando con un proceso lento a base de capas finas de color que van creando la imagen.

Dirigido a alumnos mayores de 15 años. El número máximo de alumnos es de 8. Los materiales individuales los aportará cada alumno, para ello se les facilitará previamente una lista con los materiales necesarios y posibles tiendas donde adquirirlos.

De lunes a viernes, del 27 de junio al 8 de julio, de 10:00 a 14:00 h.

Precio: 116,00 €

LINE DANCE

Profesora: Pilar García-SalasCentro Cultural Pérez de la Riva



Todos los bailes tienen distintas propiedades y son entretenidos, liberan tensiones, mejoran la amplitud del movimiento articular, ayudan a tener mejor estado óseo y mejoran el trabajo de coordinación, ritmo, lateralidad y memoria. También aumentan la autoestima y permiten desinhibirse, siendo un buen método para superar la soledad y establecer nuevas relaciones sociales.

Se impartirán programas con varios géneros musicales, desde latino a salón o country. Dirigido a alumnos mayores de 18 años. El número máximo de alumnos es de 8.

Grupo 1: De lunes a jueves, del 4 al 15 de julio, de 9:30 a 10:30 h.

Grupo 2: De lunes a jueves, del 18 al 29 de julio, de 9:30 a 10:30 h.

Precio: 29,00 €



SEVILLANAS

Profesora: Pilar García-SalasCentro Cultural de Entremontes



Las coplas de las sevillanas nos permiten expresar infinidad de sentimientos. Este curso intensivo está orientado a iniciarse, completar o perfeccionar cada una de las coplas.

Bailar es una buena forma de realizar actividad física, además de ser apto para cualquier persona, independientemente de su estado físico o edad. Ofrece grandes beneficios a nivel corporal y emocional.

Dirigido a alumnos mayores de 18 años. El número máximo de alumnos es de 8. Grupo 1: De lunes a jueves, del 4 al 15 de julio de 12:30 a 13:30 h. (tercera y cuarta). Grupo 2: De lunes a jueves, del 18 al 29 de julio de 12:30 a 13:30 h. (primera y segunda).

Precio: 29,00 €

CONCEJALÍA DE CULTURA

Avda. Camino del Caño, 2. 91 757 99 01

AUDITORIO MUNICIPAL JOAQUÍN RODRIGO

Avda. del Polideportivo, 18. 91 757 99 33 (Taquilla)

BIBLIOTECA MUNICIPAL LEON TOLSTOI

C/ Octavio Paz, 2. 91 757 97 00

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE LAS ROZAS

C/ Juan Barjola s/n. 91 757 97 40

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE LAS MATAS MARGA GIL ROËSSET CENTRO CULTURAL DE LAS MATAS

Plaza José Prat s/n. 91 757 97 30

CENTRO CULTURAL DE ENTREMONTES

C/ Aristóteles s/n. 91 757 98 45

CENTRO CULTURAL PÉREZ DE LA RIVA

TEATRO MUNICIPAL FEDERICO GARCÍA LORCA
C/ Principado de Asturias. 28. 91 757 96 85

ESCUELA MUNICIPAL DE DANZA PILAR LÓPEZ ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA JOAQUÍN RODRIGO

Avda, Camino del Caño, 2, 91 757 99 29

MUSEO MUNICIPAL DEL FERROCARRIL

C/ San José Obrero s/n. 010 / 91 757 99 01 si llamas fuera de Las Rozas

HORARIOS SALAS DE EXPOSICIONES

CENTRO CULTURAL PÉREZ DE LA RIVA

Sala Maruja Mallo y Sala J. M. Díaz Caneja C/ Principado de Asturias, 28. 91 757 96 85 Horario de visitas: de lunes a viernes de 10 a 14h y de 17 a 21h. Sábados de 10 a 14h

BIBLIOTECA MUNICIPAL DE LAS MATAS MARGA GIL ROËSSET - CENTRO CULTURAL

Plaza José Prat, s/n. 91 757 97 30 Horario de visitas: de lunes a viernes de 9 a 21h. Sábados de 10 a 14h

AUDITORIO JOAQUÍN RODRIGO

Avda. del Polideportivo, 18 (Entrada por concejalía de Cultura, Avda. Camino del Caño, 2) 91 757 99 01

Horario de visitas: de lunes a viernes de 10 a 14h y de 17 a 21h. Sábados de 10 a 13:30h

MUSEO MUNICIPAL DEL FERROCARRIL

C/ San José Obrero, s/n, Las Matas. 010 / 91 757 99 01 si llamas fuera de Las Rozas Horarios de visitas: viernes y sábados de 11 a 14h y de 17 a 20h Domingos de 11 a 14h

Abierto los meses de septiembre, octubre, noviembre, marzo, abril, mayo y junio





